**DELOVNI LIST – TRENING UČENJE UČENJA**

**1. RAMISLITE O SVOJEM UČENJU**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Kako se učim?  *(kaj si dobro zapomnim, kakšen je moj način učenja, kaj pri učenju uporabljam)* |  |
| 2. Katere učne strategije uporabljam pri učenju?  *(miselne vzorce, izpiske, ponavljanje na glas, snemam se, sestavljam pesmi, podčrtovanje, sprehajam se, kažem z rokami)* |  |
| 3. Kateri dejavniki učenja najbolj vplivajo name?  *(lakota, zaspanost, žalost, veselje, hrup, temperatura, razmetana soba, motivacija, podpora družine, delovne navade)* |  |
| 4. Kdaj se ne morem učiti?  *(zvečer, pred spanjem, ko je vse razmetano, ko imam pomembno tekmo, ko sem lačen/-a)* |  |
| 5. Kako se motiviram za učenje?  *(zanima me predmet, dajem si nagrado, snov razdelim, dobim dobro oceno)* |  |
| 6. Kaj vedno počnem za bolj učinkovito učenje?  *(pospravim sobo in uredim mizo, se sprostim, si pripravim barvne svinčnike, ponovim staro snov, postavim si cilje, ugasnem telefon, …)* |  |
| 7. Kaj redko ali včasih počnem za bolj učinkovito učenje?  *(pospravim sobo in uredim mizo, se sprostim, si pripravim barvne svinčnike, ponovim staro snov, postavim si cilje, ugasnem telefon, …)* |  |
| 8. Kateri učni stil je moj?  *(vidni, slušni, gibalni)* |  |

**UČNI STILI**

*Ob spodnje stavke pripiši tiste ‘točke’, ki najbolj ustrezajo tvojemu načinu učenja.*

**Točke:**

**5** *- skoraj vedno*

**4** *- precej pogosto*

**3** *- včasih*

**2** *- redko*

**1** *- skoraj nikoli*

|  |  |
| --- | --- |
| *TOČKE* | *IZJAVA* |
|  | 1. Nekaj lažje razumem, če se o tem pogovarjam z drugimi ljudmi. |
|  | 2. Pri pouku precej pozorno opazujem učiteljev obraz. |
|  | 3. Pri zapisovanju v zvezek ali pri branju učne snovi uporabljam barve (npr. markerje,  naglaševalce besedila, flomastre, barvice). |
|  | 4. Dobre zamisli se mi porajajo, kadar sem telesno dejaven. |
|  | 5. Raje imam ustna kot pisna navodila. |
|  | 6. Raje poslušam besedilo, kot pa da bi ga sam prebral. |
|  | 7. Bolj kot ustni opis poti, ki jo moram prehoditi, mi ustreza narisan zemljevid. |
|  | 8. Slabše se odrežem pri pisnih testih kot pri ustnem spraševanju. |
|  | 9. Ko se učim, ne sedim rad za mizo, ampak si raje izbiram različna mesta (npr. na tleh, na  postelji ...) |
|  | 10. Delam si zapiske, vendar so le-ti nekoliko neurejeni. |
|  | 11. Z lahkoto razumem in berem zemljevide, preglednice, grafe ipd. |
|  | 12. Ne morem dolgo sedeti pri miru. |
|  | 13. Rad delam stvari z rokami. |
|  | 14. Če nekaj delam, me prižgan radio moti. |
|  | 15. Kadar se učim, imam rad veliko premorov. |
|  | 16. Kadar govorim, uporabljam tudi telesno govorico (npr. kretnje). |
|  | 17. Težko si predstavljam neznane stvari, pojave, naprave. |
|  | 18. Raje bi takoj začel izdelovati neki izdelek, kot pa da bi prej poslušal navodila o tem, kako  ga narediti. |
|  | 19. Rad pripovedujem šale in si jih zlahka zapomnim. |
|  | 20. Kadar berem ali poslušam razlago, si veliko zapisujem. |
|  | 21. Med poslušanjem razlage pogosto delam čačke po papirju oz. klopi. |
|  | 22. Četudi med ustno razlago ne gledam učitelja, lahko dobro sledim temu, kar govori. |
|  | 23. Rad ustvarjam modele iz tega, kar se učim. |
|  | 24. Ko pišem test, si zlahka predstavljam stran v zvezku ali knjigi, kjer je snov, ki sem se je učil. |
|  | 25. Raje delam projektne naloge, kot pa pišem spise, povzetke in obnove. |
|  | 26. Kadar pišem, rad govorim. |
|  | 27. Ko berem, v mislih ‘poslušam’ besede. |
|  | 28. Če si pišem, si bolje zapomnim. |
|  | 29. Pri ljudeh si ne zapomnim dobro njihove zunanjosti, bolje si zapomnim njihove besede. |
|  | 30. Če si želim nekaj zapomniti, npr. telefonsko številko nekoga, mi pomaga, če si o njej v  mislih ustvarim podobo. |
|  | 31. Če se učim na glas, si snov bolje zapomnim. |
|  | 32. V mislih si lahko predstavljam tisto, kar berem, poslušam. |
|  | 33. Raje berem sam, kot pa da mi bere kdo drug. |

Vzeto iz: Mavrin, D. et. al. (2019): Mapa učnih dosežkov. Ljubljana: CPI (<https://cpi.si/wp-content/uploads/2020/08/MapaUcnihDosezkov_interaktivna.pdf>)

**RAZLAGA REZULTATOV:**

*Prenesi svoje točke, seštej jih in ugotovi, kakšen tip učenca si.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VIDNI TIP | | TELESNO-GIBALNI TIP | | SLUŠNI TIP | |
| 2. |  | 4. |  | 1. |  |
| 3. |  | 9. |  | 5. |  |
| 7. |  | 10. |  | 6. |  |
| 11. |  | 12. |  | 8. |  |
| 14. |  | 13. |  | 17. |  |
| 20. |  | 15. |  | 19. |  |
| 24. |  | 16. |  | 22. |  |
| 28. |  | 18. |  | 26. |  |
| 30. |  | 21. |  | 27. |  |
| 32. |  | 23. |  | 29. |  |
| 33. |  | 25. |  | 31. |  |
| Skupaj točk: |  | **Skupaj točk:** |  | **Skupaj točk:** |  |

Najvišji seštevek točk ti pove, kateri je tvoj najmočnejši učni stil, najnižji seštevek točk pa ti pove, kateri je tvoj najšibkejši učni stil.

Pravilnega ali popolnega učnega stila ni: vsak izmed nas izkazuje mešanico vseh treh učnih stilov, vendar pri večini ljudi en stil prevladuje. Seštevek točk, ki je večji od 40, kaže na posebej močno izražen učni stil; seštevek točk, manjši od 20, pa pomeni, da je določen učni stil precej šibak.

