Networking, viaggi di lavoro

* **quando si tratta di contatti preferisci la qualità alla quantità.** Creare una relazione con una persona richiede tempo ed energie, per questo ti consiglio di portare avanti solo quei contatti che reputi davvero interessanti. In questo modo avrai tempo di curarli, di seguirli e di interagire con loro con una certa frequenza.
* **il tuo impegno deve essere evidente e costante.** Soprattutto con i nuovi contatti cerca sempre di dimostrarti disponibile e aperta. Nel caso delle reti o delle associazioni partecipa attivamente alle iniziative che vengono organizzate, offri il tuo aiuto agli altri membri della rete come persona e come professionista.
* **cura il tuo personal brand.** Come abbiamo già visto i social sono oggi il tuo biglietto da visita: le persone si faranno un’idea su di te in base a ciò che pubblichi e alla tua reputazione online. Gioca questa carta per fare una bella impressione sui tuoi nuovi contatti!
* Personaggio 1 (P1): Ciao, mi chiamo Luca. Sono un consulente finanziario. E tu? Personaggio 2 (P2): Ciao Luca, piacere di conoscerti. Sono Martina. Lavoro nel settore del marketing.
* P1: Interessante, Martina! Come ti sei avvicinata al mondo del marketing?
* P2: Sono sempre stata appassionata alla comunicazione e al branding. Ho iniziato a lavorare in una piccola agenzia e ho gradualmente sviluppato le mie competenze.
* P1: Wow, sembra una carriera stimolante! Hai qualche consiglio per qualcuno che vuole entrare nel campo del marketing?
* P2: Assolutamente! Consiglierei di acquisire una solida comprensione delle strategie di marketing digitale e di essere sempre aggiornati sulle ultime tendenze del settore.
* P1: Grazie per il suggerimento, Martina. Mi piacerebbe approfondire l'argomento. Possiamo rimanere in contatto?
* P2: Certo, sarebbe fantastico! Possiamo scambiarci i nostri contatti. Hai una carta da visita?
* P1: Sì, eccola. Prendi il mio biglietto da visita. E tu, hai un profilo LinkedIn o un sito web?
* P2: Sì, ho un profilo LinkedIn. Possiamo connetterci lì e rimanere in contatto professionalmente.
* P1: Perfetto! Non vedo l'ora di connettermi con te su LinkedIn. Penso che potremmo trovare delle interessanti sinergie tra il tuo settore del marketing e il mio ruolo di consulente finanziario.
* P2: Sono d'accordo, Luca. Potremmo anche esplorare possibili opportunità di collaborazione nel futuro.
* P1: Ottimo. Mi piacerebbe continuare questa conversazione. Forse possiamo organizzare un incontro per discutere di potenziali progetti comuni?
* P2: Assolutamente! Sarebbe fantastico. Possiamo pianificarlo nelle prossime settimane. Ti invierò un messaggio su LinkedIn per stabilire i dettagli.
* P1: Perfetto, non vedo l'ora. È stato un piacere parlare con te, Martina. Grazie per la tua disponibilità e i tuoi consigli.
* P2: Altrettanto, Luca. Grazie a te per l'interessante conversazione. Ci sentiamo presto!

DI

|  |  |
| --- | --- |
| **Complemento di argomento** | Parliamo un po' **di noi** |
| **Complemento di materia** | E' una statua **di bronzo** |
| **Complemento di qualità** | E' un mosaico **di bella fattura** |
| **Complemento di abbondanza** | L'albero è carico **di limoni** |
| **Complemento di origine** | Giorgio è nativo **di Venezia** |
| **Complemento partitivo** | Una decina **di soldati** sono rimasti feriti |
| **Complemento di paragone** | La voce di Emma è più acuta **della tua** |
| **Complemento di età** | Alberta è una donna **di quarant'anni** |

A

|  |  |
| --- | --- |
| **Complemento d'età** | Dante morì **a cinquantasei anni** |
| **Complemento di tempo** | Lavoreremo fino **a marzo** |
| **Complemento di luogo** | Vivo solitamente **a Napoli** |
| **Complemento di limitazione** | Enzo è generoso solo **a parole** |
| **Complemento di paragone** | Daniele è superiore **al fratello** |
| **Complemento di causa** | **All'annunzio** ebbe un malore |
| **Complemento di modo** | Ti riconosceremmo **a prima vista** |
| **Complemento di fine** | **A difesa** della città furono innalzate alte mura |

DA

|  |  |
| --- | --- |
| **Complemento di qualità** | E' una donna **dalla lingua lunga** |
| **Complemento di paragone** | Giulio conduce una vita **da nababbo** |
| **Complemento di limitazione** | E' sordo **dalle orecchie** |
| **Complemento di luogo** | I passeggeri sbarcarono **dalla nave** |
| **Complemento di origine** | La lingua italiana proviene **dalla latina** |
| **Complemento di tempo** | **Da molti anni** aspettavo la promozione |
| **Complemento d'agente** | Abele fu ucciso **da Caino** |

IN

|  |  |
| --- | --- |
| **Complemento di luogo** | I miei genitori dimorano **in campagna** |
| **Complemento di tempo** | E' guarito **in soli tre mesi** |
| **Complemento di mezzo** | Andò a trovare gli amici **in bicicletta** |
| **Complemento di modo** | La mamma si muoveva **in punta** di piedi |
| **Complemento di fine** | Livio parlò **in favore** dell'amico |
| **Complemento di misura** | Ebbe di resto due euro **in più** |

